

Sekolah Rakyat sebagai Nadi Pendidikan Masyarakat Islam Singapura sebelum Kemerdekaan



Dr Sa'eda Buang

Pensyarah Kanan, Institut Pendidikan Nasional

Tarikh: Rabu, 25 Januari 2012

Masa: 11.00-12.30tgh

Tempat: ALC Journal Room (NIE3-03-39)
Institut Pendidikan Nasional, NTU

Abstrak

Awal kurun ke-20 menyaksikan kebangkitan pendidikan madrasah di Singapura. Para pengasas madrasah yang terdiri daripada golongan hartawan dan yang kebanyakannya berketurunan Arab menyedari keperluan mendirikan sekolah agama di Singapura, seperti Madrasah Alsagoff pada 1912, Aljunied pada 1927, Al-Ma'arif pada 1936 dan sebagainya. Namun demikian, penubuhan institusi pendidikan agama oleh masyarakat tempatan sendiri yang dipanggil sebagai sekolah rakyat merupakan satu realiti sejarah yang penting dalam proses pembangunan pendidikan masyarakat Melayu di Singapura. Kajian kami menunjukkan sekurang-kurangnya terdapat 68 sekolah rakyat di Singapura sehingga 1958 (Saeda Buang, 2009). Kini, yang tinggal hanya 6 madrasah sepenuh masa. Ke manakah dan mengapakah institusi ini menghilang? Dalam sesi perkongsian ini kami akan membincangkan sumbangan, cabaran dan dilema yang dihadapi oleh sekolah rakyat semasa Singapura melalui proses pembangunannya sebagai negara yang sedang membangun.

Biodata:

Dr Sa'eda Buang mendapat ijazah Doktor Falsafah dalam bidang pengajian Melayu dari Universiti Teknologi Nanyang, Singapura. Bidang kepakaran beliau meliputi kurikulum dan pedagogi; penaksiran; penulisan kreatif; peradaban Melayu; dan pendidikan Melayu dan Islam. Daerah kajian beliau termasuk reformasi kurikulum dan pendidikan, pendidikan madrasah dan sastera bandingan. Pernah menjadi editor bagi isu khas *Asia Pacific Journal of Education* (2007) bertemakan "Muslim education: challenges, opportunities and beyond". Beliau telah menerbitkan bab dan makalah dan membentangkan kertas kerja tentang reformasi pendidikan, sastera, pendidikan Islam dan pengkajian Melayu di persidangan antarabangsa dan tempatan. Beliau juga sering mengadakan bengkel-bengkel penulisan kreatif, penaksiran dan kurikulum di sekolah-sekolah dan untuk orang ramai.



Anda dipersilakan hadir!

